



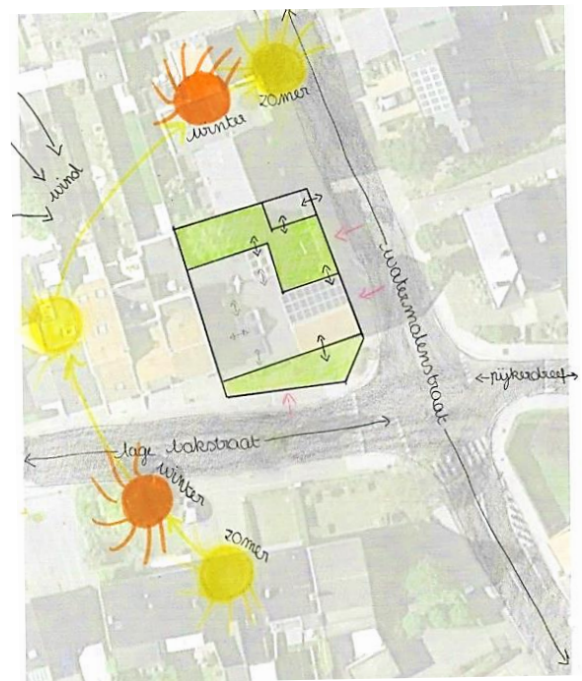
VAN DRUKKERIJ TOT WONING

LAGEBOK

De woning werd ontworpen door architectenbureau De Vylder Vinck Taillieu. Deze is gelegen in de Watermolenwijk te Sint-Niklaas. Vroeger was het een boerderij met woonhuis en schuur, later werd er in de schuur een drukkerij gevestigd. De eigenaars van de drukkerij (Lota) wilden een aantal jaar geleden, nadat de activiteiten in de drukkerij waren stopgezet, van het gebouw een ruim woonhuis op het gelijkvloers met veel natuurlijke lichtinval maken. Door middel van wintertuinen en patio's werd de beschikbare ruimte opgedeeld om voldoende licht en lucht binnen te laten.

LIGGINGENOMGEVING

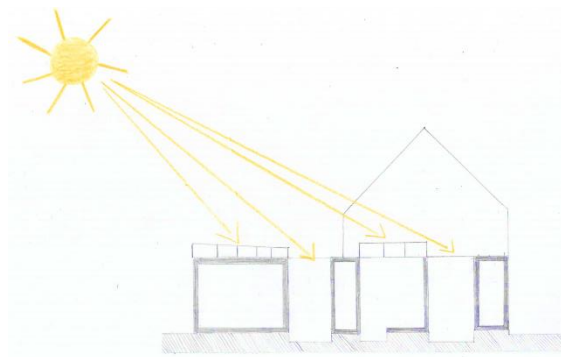
De woning is gelegen in een rustige wijk, de Watermolenwijk. Op wandel- en fietsafstand bevindt zich een basisschool. Naast de school vindt men het Puyenbekestadion voor ontspanning. Men kan ook gemakkelijk gebruik maken van het openbaar vervoer. Het station van Sint-Niklaas ligt op 6 minuten rijden met de auto. De watermolendreef is een behoorlijk drukke straat door de aanwezigheid van de basisschool, dit kan soms voor wat geluidshinder zorgen van spelende kinderen en de auto's van ouders die er passeren om hun kinderen naar school te brengen en af te halen. Op 15 minuten rijden met de auto zit je in het drukke centrum van Sint-Niklaas met voldoende supermarkten en andere faciliteiten zoals hogescholen en het Waasland Shopping Center.



Afbeelding 1- Terreinanalyse

LICHTINVAL

Er werd gekozen om zoveel mogelijk natuurlijk licht te laten binnenkomen door de achtergevel volledig in glas te plaatsen 'een gordijn van glas'. De voorgevel bestaat uit gevelsteen en een raam dat vanuit de keuken uitzicht naar buiten geeft.



Afbeelding 3- Snedeanalyse

Om de nodige privacy te voorzien bestaat deze gevel niet volledig uit glas. Om het licht overal in de woning door te laten dringen werd ervoor gekozen om de woning helemaal open te maken door zo weinig mogelijk muren te plaatsen. De patio's en wintertuinen van glas in het midden van de woning zijn er om zo van binnenuit nog meer lichtinval te creëren.



Afbeelding 2- Patio

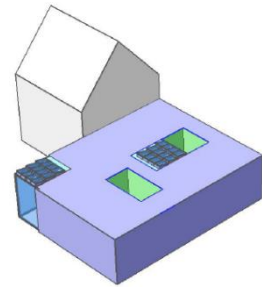
PATIO'S EN WINTERTUINEN



Afbeelding 5- Wintertuin

In de woning zijn er 2 wintertuinen en 2 patio's gebouwd. (Afbeelding 4- Volumeanalyse) Naast licht vonden de eigenaars een groene omgeving ook zeer belangrijk. Ze hebben kleine tuintjes in hun woning gecreëerd. Deze zijn grotendeels in glas gebouwd. De patio's zijn langs bovenkant volledig open om zo het gevoel te creëren dat je buiten zit. De wintertuinen zijn voorzien van koepels in het dak, deze kunnen

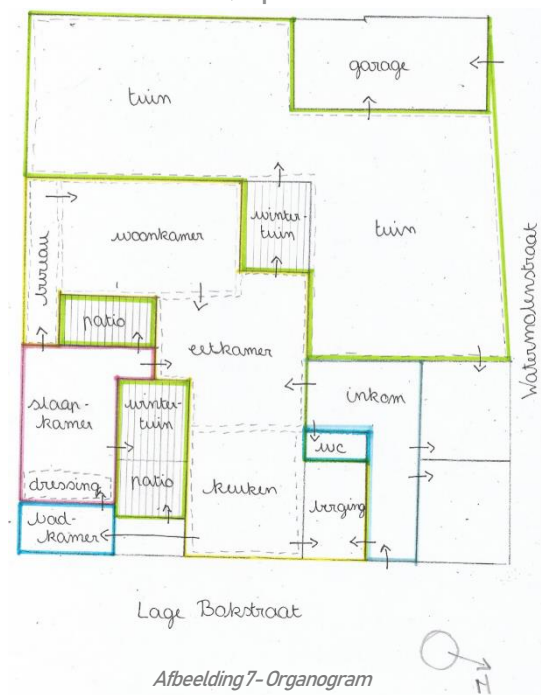
open of gesloten worden, zo kan er gespeeld worden met de lichtinval. De wintertuin achteraan de woning kan helemaal opengeschoven worden. Men kan in de zomer gezellig buiten zitten, maar ook in de winter kan je gezellig zitten op het terras achter de schuiframen. In het daggedeelte wordt er overal zicht naar buiten gecreëerd. Dit zorgt voor een groene rustgevende omgeving.



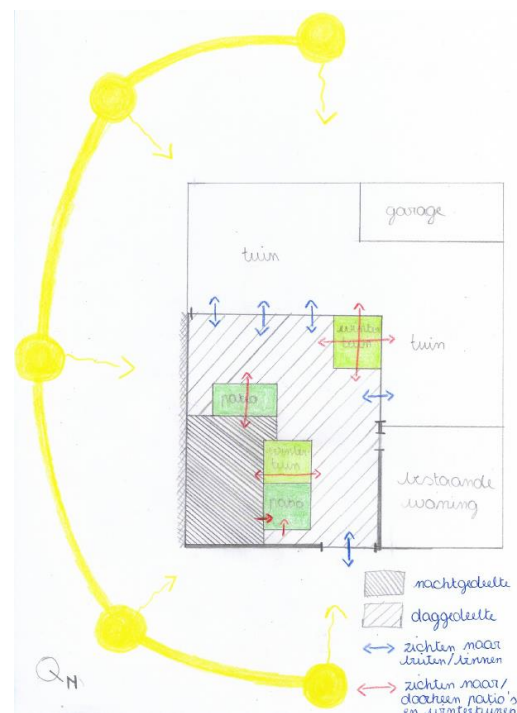
Afbeelding 4- Volumeanalyse

INDELING

Het nachtgedeelte is gelegen naast de buitenmuren van de woning en krijgt enkel licht via de patio's en wintertuin die gelegen zijn in het midden van de woning. Hierdoor wordt er een privésfeer gecreëerd, die voor meer rust zorgt. De wintertuin en de patio's zorgen voor een soort afscheiding tussen het daggedeelte en het nachtgedeelte maar toch kan je door sommige wintertuinen en patio's heen kijken. Het daggedeelte wordt omringd door patio's en wintertuinen en de ramen naar de tuin, dit zorgt voor een heel fris, open uitzicht. Deze ramen



Afbeelding 7- Organogram



Afbeelding 6- Plananalyse

bevinden zich aan 3 kanten van de woning, namelijk het oosten, noorden en het westen. Het oorspronkelijke huis wordt nu enkel nog gebruikt als inkomhal met toilet. De ruimte naast de keuken, die nog gelegen is in de bestaande woning, wordt gebruikt als bijkeuken of berging. De 2 overblijvende ruimtes hebben geen vaste functie, maar kunnen dienen als 2 extra logeerkamers op de gelijkvloerse verdieping of opbergruimte.

AFWERKING

De woning is langs de voorkant vrij eenvoudig afgewerkt terwijl de achtergevel nogal ruw is, door de profielen van de ramen die dicht op elkaar aansluiten en de koepels die je op het dak ziet staan. Langs de binnenkant is de afwerking dan weer eerder rustgevend, omdat men ervoor koos om de vloer en het plafond op dezelfde manier te bekleden. (Afbeelding 8- Interieur) Toch zijn ook wel de dragende kolommen zichtbaar langs de binnenkant wat dan weer voor een onafgewerkt, ruwer uitzicht zorgt. Er werden ook geen binnendeuren geplaatst, maar enkel schuifdeuren. Met schuifdeuren kan je de ruimtes afsluiten of combineren met elkaar om zo een gezelligere sfeer of een grotere ruimte te bekomen. In de wintertuin naast de keuken hebben de eigenaars gekozen voor een

moestuin, zodat ze tijdens het koken de verse kruiden en groenten uit hun eigen tuin kunnen gebruiken



Afbeelding 8- Interieur

BRONVERMELDING

De Vylder Vinck Taillieu. (2019, oktober 9). lage bok. Opgehaald van architecten De vylder Vinck Taillieu: https://architectendvvt.com/projects/lage_bok/

Google Maps. (2019, oktober 9). Opgehaald van Google: <https://www.google.be/maps/place/Lage+Bokstraat,+9111+Sint-Niklaas/@51.1638972,4.1170466,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x47c38eef48b21cb9:0xae8a439f9adc99ad!8m2!3d51.1638972!4d4.1192353?hl=nl>

Transformatie van Gentse drukkerij tot woning. (2019, oktober 9). Opgehaald van Vlaams Architectuur Instituut: <https://www.vai.be/gebouwen/eensgezinswoning/transformatie-van-gentse-drukkerij-tot-woning>